

ПЕРЕБЕЖАЛА КОШКА МНЕ ДОРОГУ

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Самба

нар *mf* Б

Notes: Treble clef, key signature of D major (one sharp). Bass clef. Measures show eighth and sixteenth note patterns. Chords: D⁷⁺, D⁶, D⁷⁺, D⁶, D⁷⁺, D⁶, D⁷⁺.

Ворко - ва - ли голу - би на

В Б

Notes: Treble clef, key signature of D major (one sharp). Bass clef. Measures show eighth and sixteenth note patterns. Chords: D⁶, D, D⁷⁺, D⁶.

кры - ше, и си - ял мир

М 7 М

Notes: Treble clef, key signature of D major (one sharp). Bass clef. Measures show eighth and sixteenth note patterns. Chords: Em⁷, A⁷, Em⁷.

солнеч - ный во - круг.

7 8 Б

Notes: Treble clef, key signature of D major (one sharp). Bass clef. Measures show eighth and sixteenth note patterns. Chords: A⁷, D⁷⁺, D⁶, D⁷⁺, D⁶.

Лет_ним пол _ - днем я из до - ма вы -

Б

7
Б
C7
F

Припев

Пе - ре - бе - жа - ла кош - ка

мне до - ро - гу. Ай - яй - яй! И на ду :

ли - по - се - я - ла тре - во - гу
 М M 7
 Ай- яй- яй! Бы - ла о.
 Б Б
 на чер - не - е тьмы ночь - ной,
 М М М 7
 Ам⁷ Ам D⁷
 ой- ей- ей! Что же бу - дет те - перь,
 Б 7 M
 G H⁹ E^m
 бу - дет те - перь, бу - дет те - перь со мной?
 Б Б 7 Б
 Е^b С D⁷ G

Ворковали голуби на крыше,
И сиял мир солнечный вокруг.
Летним полднем я из дома вышел,
Но в это время, как нарочно,

вдруг...

Припев: Перебежала кошка мне дорогу.
Ай-яй-яй!
И на душе поселяла тревогу.
Ай-яй-яй!
Была она чернее тьмы ночной,
Ой-ей-ей!
Что же будет теперь,
Будет теперь,
Будет теперь со мной?

В этот день хотел я стать смелее,
И недаром было решено,
Что забыть про робость я сумею
И все скажу одной девчонке,

но...

Припев

Может, я с судьбой бы и поспорил.
Может, и не дался бы беде.
Но, взглянув вокруг, я сразу понял,
Что обойти нельзя то место,

где...

Припев

И вечером, когда я позвонил, бросила трубку.
Надо же было попасться этой кошке!

Я в девчонке той души не чаю,
Я о ней тоскую и сейчас.
Но она меня не замечает.
А разве быть могло иначе.

раз...

Припев: Перебежала кошка мне дорогу.
Ай-яй-яй!
И на душе поселяла тревогу.
Ай-яй-яй!
Была она чернее тьмы ночной,
Ой-ей-ей!
Что же будет теперь,
Будет теперь,
Будет теперь со мной?